Gratis para ti, carísimo para Él

1 Crónicas 21–22 · El Templo · El altar en la era de Ornán

> *«No tomaré para Jehová lo que es tuyo, ni holocausto que no me cueste nada.»*
>
> 1 Crónicas 21:24 · versículo de la sesión

OBJETIVO
Que cada joven descubra que el perdón que recibimos gratis le costó todo a Otro: David compra la era de Ornán a precio completo, el juicio se detiene junto a un altar, y ese mismo lugar se vuelve el sitio del templo — flecha directa a la cruz de Cristo.

DURACIÓN
45–60 min · grupo juvenil o célula

PARA
Jóvenes de 14 a 20 (adaptable)

MATERIALES
Biblias o app, hojas y lápices, post-its, algo con precio visible (una entrada, un ticket, una boleta) para la dinámica

La historia (cuéntala con tus palabras)

David está en la cima: rey consolidado, victorias por todos lados. Y justo ahí la embarra. Decide hacer un censo de todo Israel — contar a su gente como quien cuenta sus logros, apoyando su confianza en los números y no en Dios. Hasta Joab, su general, le dice "rey, no lo hagas". Pero David insiste. Y esa decisión, que parecía puro trámite administrativo, trae consecuencias serias sobre todo el pueblo. La Biblia lo cuenta con sobriedad: **el pecado tiene un costo real**, aunque al principio no se note.

Lo impresionante es lo que David hace después: no se excusa ni culpa a otros. Reconoce: "he pecado gravemente" (21:8). Y cuando Dios le da a elegir, David prefiere caer "en manos de Jehová, porque sus misericordias son muchas" (21:13). Conoce el corazón de Dios: incluso cuando corrige, es misericordioso. Y en medio del juicio, Dios mismo pone el freno: le manda a David levantar **un altar** en un lugar bien específico — la era de Ornán, el patio donde un agricultor trillaba su trigo.

Ornán, generoso, le ofrece todo gratis: el terreno, los bueyes, hasta la leña. Cualquiera habría dicho "¡qué buena, gracias!". Pero David responde con una de las frases más potentes del Antiguo Testamento: **"no tomaré para Jehová lo que es tuyo, ni holocausto que no me cueste nada"** (21:24). Y paga el precio completo. David entendió algo que a nosotros se nos olvida: un sacrificio que no te cuesta nada no es sacrificio — es un gesto para la foto. Entonces ofrece el holocausto, Dios responde con fuego desde el cielo (21:26), y la espada del juicio vuelve a su vaina.

Y aquí viene el remate que cambia todo: David mira ese lugar y declara: "Aquí estará la casa de Jehová Dios" (22:1). Ese patio de trillar es el **monte Moriah** (2 Crónicas 3:1) — el mismo cerro donde siglos antes Abraham supo que "Dios proveerá el cordero", y donde después se levantaría el templo con sus sacrificios diarios. Dios eligió un mismo lugar para decir, una y otra vez en la historia: el juicio se detiene donde hay un sacrificio. Hasta que siglos más tarde, cerca de ese mismo monte, el Cordero definitivo pagó el precio completo. Hebreos 9:22 lo resume: "sin derramamiento de sangre no se hace remisión". Y Efesios 5:2: Cristo "se entregó a sí mismo por nosotros, ofrenda y sacrificio a Dios en olor fragante". El perdón te llega gratis a ti porque **a Él le costó la vida**.

El punto: La gracia es gratis, pero nunca fue barata. David se negó a ofrecer lo que no le costaba nada, y en ese mismo lugar Dios plantó su templo apuntando a la cruz. Tu perdón no salió de una oferta: salió del sacrificio más caro de la historia. Por eso no se recibe con indiferencia, sino con asombro y gratitud.

Dinámicas (elige 1–2)

¿Cuánto te costó?

10 min

Para entrar al tema del costo real de las cosas.

Muestra algo con precio visible (una entrada a un concierto, una boleta, un ticket). Pregunta: "¿Cuál es el regalo más valioso que te han hecho?". Deja que respondan. Luego da vuelta la pregunta: "¿Y qué es lo que más te ha costado dar o conseguir a ti — plata, tiempo, esfuerzo?". Ejemplos para soltar la lengua: juntar meses para un regalo, dejar un panorama para acompañar a alguien, regalar algo que querías para ti. Cierra con el gancho: "Hoy vamos a ver a un rey al que le ofrecieron todo gratis… y dijo que no. Y su razón te va a volar la cabeza."

El remate de Ornán

12 min

Un mini teatro para vivir la escena clave desde adentro.

Elige dos voluntarios: uno es Ornán, otro es David. Ornán tiene que ofrecerle a David todo gratis con la mejor actitud ("¡llévatelo, rey, es un honor!"), inventando argumentos: "te lo dejo regalado", "ni un peso, en serio". David tiene que negarse e insistir en pagar precio completo, también con argumentos. El resto del grupo es el jurado: ¿quién convence más? Después lean juntos 1 Crónicas 21:22-25 y comparen con lo que actuaron. Pregunta de salida: "¿Por qué creen que David no aceptó algo que era un regalo de corazón?"

El mapa del monte

10 min

Para ver con los ojos que Dios tenía un plan de siglos.

En una hoja grande o pizarra dibuja un cerro con tres banderas y pide al grupo que busque los textos y complete qué pasó en cada una: **Bandera 1:** Génesis 22:8,14 (Abraham y "Dios proveerá el cordero"). **Bandera 2:** 1 Crónicas 21:26 y 22:1 + 2 Crónicas 3:1 (el altar de David y el templo en el monte Moriah). **Bandera 3:** Juan 1:29 ("el Cordero de Dios que quita el pecado del mundo", sacrificado cerca de ese mismo monte). Remata: "No es casualidad: es un mismo Dios dejando pistas durante siglos de que el juicio se detiene donde hay un sacrificio — y todas las pistas apuntan a Jesús."

Para conversar (no hay respuestas "correctas")

1. Lean 1 Crónicas 21:22-26. Ornán le ofrece a David el terreno, los bueyes y la leña, todo gratis — y David igual paga precio completo. ¿Qué le ofrece exactamente Ornán, y con qué palabras se niega David? ¿Qué nota el grupo en la frase "ni holocausto que no me cueste nada"?

2. David pudo quedar como rey generoso sin gastar un peso — nadie se habría enterado. ¿Qué dice su decisión sobre lo que significa darle algo a Dios de verdad? Piensa en versiones de hoy: cantar en la iglesia sin que me toque el corazón, dar lo que me sobra del mes, servir solo cuando no tengo nada mejor que hacer.

3. Lean 2 Crónicas 3:1 y Hebreos 9:22. El altar de David quedó en el monte Moriah, el mismo lugar del templo, y Hebreos dice que sin sangre no hay perdón. ¿Cómo conecta todo esto con la cruz de Jesús? ¿Cambia algo saber que tu perdón no fue un "borrón gratis" sino que alguien pagó el precio completo por ti?

4. Mirando tu semana real — tu tiempo, tu plata, tus talentos, tu celular —, ¿qué le estás dando a Dios que de verdad te cueste algo? Ojo: no es para ganarte su amor (ese ya lo tienes, gratis y completo, por Cristo). Es al revés: porque ya te amó así, ¿qué te nace darle que no sea solo lo que te sobra? Nombra una cosa concreta.

🔥 El reto de la semana

Semana "que me cueste algo"

Dos movimientos, los dos medibles. Anótalos en tu teléfono hoy mismo:

- **Una ofrenda que cueste:** elige UNA cosa concreta que darle a Dios esta semana que tenga precio real para ti — una hora de tu día más ocupado para orar y leer la Palabra, plata que tenías destinada a un gusto, o tu talento puesto a servir a alguien que no te lo puede devolver. Escríbela, hazla antes del domingo, y márcala como hecha.
- **Una culpa al altar:** como David, nombra ante Dios una embarrada concreta — sin excusas, sin culpar a otros — y recibe el perdón que ya está pagado en la cruz. Escribe una frase en tu teléfono: "Esto lo dejé en el altar el [fecha]". Si vuelve a acusarte durante la semana, relee la frase: el precio ya se pagó.

🧭 Cómo correr la sesión

1. **Llegada y pregunta de entrada (8 min):** "¿Alguna vez alguien te ofreció algo gratis y preferiste pagarlo o devolver el favor? ¿Por qué costaba aceptarlo así nomás?" Deja que cuenten historias reales.
2. **Dinámica (10-12 min):** elige 1–2 según tu grupo. "El remate de Ornán" es ideal hoy porque deja la frase clave grabada antes de leerla.
3. **La Palabra (8 min):** lean 1 Crónicas 21:18-26 y 22:1 en voz alta. Pide que noten dos cosas: qué ofrece Ornán y qué responde David.
4. **La historia (8 min):** cuéntala con tus palabras. El censo y sus consecuencias, con sobriedad; el clímax es el altar que detiene el juicio y la frase de 21:24. Remata en el monte Moriah y la cruz.
5. **Para conversar (15-20 min):** las 4 preguntas. Prioriza la 3 y la 4 si falta tiempo.
6. **Reto y oración (7 min):** presenta el reto, y cierren orando unos por otros: que cada uno nombre (en voz alta o en silencio) lo que quiere dejar en el altar.

Tip: Trata el censo y sus consecuencias con sobriedad: el foco de la sesión no es el juicio sino la expiación — el altar que lo detiene. Nadie debe irse con culpa sin salida: el perdón ya está pagado y se recibe gratis. Y cuida el otro extremo: la gracia gratis no es gracia barata. El valor de cada joven no se gana dando más — es dado por Dios, que pagó por ellos el precio más alto. Dar algo que cueste es la respuesta del amado, no la cuota del que quiere encajar.

🧡 **Si surge algo pesado** (autolesión, abuso, crisis): no lo resuelvas solo. Acoge con calma, no expongas a la persona frente al grupo y acompáñala aparte. En Chile: **Salud Responde 600 360 7777**. También puede escribir a El Consejero en elvadelante.com/consejero.html. Avisa a un adulto responsable.

🙏 Oración de cierre

Señor, reconocemos que nuestras embarradas tienen un costo real que nosotros no podíamos pagar. Gracias porque en aquel monte dejaste una pista de siglos: el juicio se detiene donde hay un sacrificio. Y gracias, Jesús, porque tú fuiste esa ofrenda — te costó la vida lo que a nosotros nos llega gratis. Perdónanos cuando tratamos tu gracia como algo barato y te damos solo lo que nos sobra. Hoy traemos nuestras culpas a tu altar y recibimos tu perdón completo. Y te ofrecemos algo que nos cueste — no para ganar tu amor, sino porque ya lo tenemos. Tú vas delante. Amén.

Puedes **reproducir esta guía libremente en tu iglesia o grupo**, sin costo. Solo te pedimos mantener el mensaje centrado en Cristo y no venderla. ✦ Para su gloria (Jn 15:8).